

# Les points Xi

Par Henning Strom

ASOFORMEC avril 2010

Xi 衞 signifie fissure ou trou sur un Méridien, par ce point on accède au Qi et au Sang de tout le Méridien, et également du Viscère correspondant. Le Méridien est comparé à la branche d'un arbre et le Viscère au tronc. Le point Xi est alors un nœud sur une branche qui concentre l'énergie de la branche entière, et cette branche est reliée à une partie du tronc correspondant au Viscère. Il y a 12 points Xi des 12 Méridiens Principaux et 4 points Xi des Méridiens Extraordinaires Yin Wei Mai, Yang Wei Mai, Yin Qiao Mai et Yang Qiao Mai. Ils forment ainsi un système par leurs relations mutuelles et par leurs relations avec l'unité (le global). Les 12 points Xi des Méridiens Principaux correspondent chacun à une des 12 Branches Terrestres et à un des 10 Troncs Célestes ; il faut connaître les correspondances et le symbolisme des noms des Branches et des Troncs. Ceci est rappelé parfois par les textes expliquant les noms des points.

Les points Xi gouvernent non seulement les Méridiens mais aussi les Viscères, et on peut les considérer comme le pont entre les Branches et les Troncs. Car la fissure Xi sur le Méridien permet la communication entre les Qi célestes (les 12 Branches Terrestres) et les Qi terrestres (les 10 Troncs Célestes). On peut les utiliser en cas de blocage, d'excès ou de carence concernant le Méridien ou le Viscère correspondant, et encore mieux quand la pathologie concerne les deux à la fois.

La localisation des points Xi est en analogie avec la topographie et la profondeur de chaque Méridien par rapport aux autres. Le Qi du Ciel organise le circuit dans les 12 Méridiens comme un Tourbillon Profond selon les 6 Qi célestes : Tai Yin- humidité- élément Terre ; Shao Yin- chaleur- élément Feu (Prince) ; Jue Yin- vent- élément Bois ; Yang Ming- sécheresse- élément Métal ; Tai Yang- froid- élément Eau ; Shao Yang- chaleur feu- élément Feu (Ministre). Pour faire le grand cycle complet entre PO1 et FO14, le Qi fait 3 circuits : circuit du plan de la Terre PO1-RA21, circuit du plan du Ciel CO1-RE27, circuit du plan de l'Homme MC1-FO14. Pour chacun de ces 3 circuits le yang est entouré du yin, et le yin et le yang sont opposés et complémentaires.

Dans le premier circuit du plan terrestre, Tai Yin-humidité entoure Yang Ming-sécheresse, ces propriétés humidité et sécheresse sont liées à la Terre. Les Méridiens yin et yang sont localisés sur le devant du corps et des membres, rapprochés en surface et en profondeur (Tai Yin est le plus superficiel des trois yin et Yang Ming est le plus profond des trois yang). Les points Xi sont par analogie le plus près des coudes et des genoux où il y a peu de variation du Qi.

Dans le deuxième circuit du plan céleste, Shao Yin-chaleur entoure Tai Yang-froid, ces propriétés chaud et froid sont liées au Ciel. Les Méridiens sont localisés derrière, éloignés par rapport au devant et éloignés en profondeur (Shao Yin est le plus profond des trois yin et Tai Yang est le plus superficiel des trois yang). Les points Xi sont par analogie le plus près des poignets et des chevilles vers l'extrémité des membres où la variation du Qi est extrême.

Dans le troisième circuit du plan humain, Jue Yin-vent entoure Shao Yang-feu, ces propriétés feu et vent sont liées à l'Homme qui brûle sa vie en s'activant. Les Méridiens sont localisés au milieu par rapport aux deux premiers circuits, sur la surface de la peau comme en profondeur (Jue Yin est au milieu des trois yin et Shao Yang est au milieu des trois yang). Les points Xi sont par analogie au milieu entre poignets et coudes et entre chevilles et genoux.

**PO6 Kong Zui** 孔最                      Kong: Trou, ouverture, communiquer.

Zui : Rassembler, le plus, extrêmement, beaucoup

**Totalité des orifices et des ouvertures. Importance extrême des orifices. Appréhender le monde extérieur par les orifices. Maximum d'ouverture et de communication à travers les orifices.**

Textes : Le point est un creux vide dans la montagne (Tai Yin correspond à la Terre vaste, le Poumon est en haut, le Méridien du Poumon est comme une rivière de montagne). C'est un site remarquable au centre de tout le Méridien Shou Tai Yin (PO6 est au milieu entre PO1 et PO11). Le Qi du Poumon communique avec les 7 orifices très utiles, PO6 surgit 7 cun au-dessus de Cun Kou (le pli du poignet), il obtient (rassemble, mobilise, gouverne) le Qi de tout le Méridien. PO6 peut établir le passage dans les orifices, il guérit les maladies

des orifices, c'est un point très utile : blocage de transpiration, mal de tête, crachats de sang, aphonie, mal de gorge.

Commentaires : PO6 est le premier point Xi des 12 Méridiens, d'où une action forte et globale. Shou Tai Yin démarre le Qi à 3 h du matin (en analogie avec le début du printemps, le nouvel an chinois). Tai Yin-humidité est le plus superficiel des trois yin, il est donc près des orifices et ouvertures qui doivent être humidifiés ou qui servent à la transpiration. Le Poumon permet de communiquer entre l'intérieur et l'extérieur et il reçoit et amasse beaucoup de Qi du monde extérieur. Les 7 orifices de la face se trouvent vers le haut comme le Poumon et vers le devant et l'externe comme Tai Yin.

**GI7 Wen Liu** 溫溜      Wen : Douce chaleur, réchauffer. Liu : Couler, courant.

**Courant chaud. Courant de chaleur. Réchauffer la circulation.**

**Ni Zhu** 逆注      Ni : S'opposer à, se rebeller. Zhu : Verser dans, déverser.

**Déversement (de chaleur) à contre-courant.**

**She Tou** 蛇頭      She : Serpent. Tou : Tête.

**Tête de serpent.**

**Wen Liu** 溫留      Liu : Rester, s'arrêter, retenir, garder.

**La chaleur reste. Retenir la chaleur. Garder la chaleur.**

Textes : Yang Ming a beaucoup de Qi et de Sang, c'est un Méridien qui rassemble le yang Qi ; le yang Qi chauffe, le Yang Qi se déverse dans ce point. Le Qi chaud de Yang Ming arrive ici et se déverse à contre-courant. Le point est efficace pour chauffer le(s) Méridien(s) et disperser le froid, mais également pour éliminer une chaleur toxique qui reste. Quand on serre le poignet on voit la séparation entre les muscles qui dessinent la tête d'un serpent.

Commentaires : Comme Yang Ming est sec et chaud, ce point Xi chasse surtout le froid et l'humidité aussi bien dans le Méridien que dans le Gros Intestin. Mais un excès de chaleur peut être dispersé aussi. Le point fait circuler la chaleur à contre-courant vers la main froide, réchauffe tout le corps qui garde la chaleur,

permet au bras de se jeter en avant pour saisir des objets comme la tête d'un serpent qui attaque. Le point a une grande capacité à conduire comme le Métal (en faisant circuler la chaleur rapidement dans les conducteurs), car Shou Yang Ming et le Gros Intestin appartiennent tous les deux au Métal (le Gros Intestin a la charge des chemins et des transmissions). Il est efficace sur des pathologies de la partie du visage correspondant au Shou Yang Ming, par exemple aphtes, chaleur du visage qui est rouge et enflé, furonculose, paralysie faciale, céphalée, douleur de la bouche, des dents, de la gorge, des glandes salivaires. Il agit aussi sur folie-dian, perte de connaissance brutale jue ni.

**ES34 Liang Qiu 梁丘** Liang : Pont, poutre, arête.

Qiu : monticule, élévation du terrain, tertre.

**Monticule de poutre. Tertre de l'arête** (entre les deux poutres). **Tertre du pont** (entre les deux poutres). **Tertre du pont** (pont-passage dans l'Estomac). **Tertre de céréales.**

**Kua Gu 跨骨** Kua : Enjamber, enfourcher, se tenir à califourchon sur, entrecuisse, enfourchure des jambes. Gu : Os.

**Os pour se mettre à califourchon. Os pour enjamber.**

Textes : Le point est localisé sur la cuisse près du genou entre les muscles qui étendent la jambe, la chair ici est abondante et sort comme une partie saillante d'une poutre. Comme point Xi de Zu Yang Ming c'est un endroit de pont de passage où s'accumule un tertre par déversement (le Qi, le sang, les grains et les eaux s'y déversent).

Commentaires : Liang (pont, poutre, arête) fait allusion aussi bien à la fonction de l'Estomac comme pont de passage des céréales qu'à la fonction du Zu Yang Ming qui permet d'enjamber et d'enfourcher et qui fait le pont entre les deux poutres fémur et tibia. Le genou fléchi forme l'arête entre les deux poutres ; le tertre fait allusion soit à la chair abondante autour du point, soit à la forme du genou qui sort en saillie en avant. Le tertre correspond à l'élément Terre (comme l'Estomac) et les poutres dures et solides correspondent à l'élément Métal (comme Yang Ming). La poutre peut aussi signifier la sensation d'avoir une poutre dans l'Estomac qui bloque et provoque un gonflement comme un

tertre. Le point est efficace pour des pathologies du membre inférieur, comme impossibilité de fléchir et d'étendre le genou avec difficulté à la marche, paralysie, engourdissement, froid ( p. ex. aux pieds), également gastralgie, grande frayeur, douleur et enflure des seins. Les seins sont comparables à des tertres sur le trajet de Zu Yang Ming. Dans la prise de poids avec formation de tertre sur le ventre (tertre produit par les céréales) on peut aussi utiliser le point. L'action sur la grande frayeur éventuellement accompagnée d'un blocage de l'Estomac s'explique par l'harmonisation de l'Estomac appartenant au centre (élément Terre).

**RA8 Di Ji 地機** Di : La terre. Ji : Force motrice, machine, mécanisme, important.

**Machine terrestre. Appareil terrestre. Mécanisme automatique de la marche.**

**Di Ji 地箕** Ji : Van, pelle à poussière.

**Nettoyage de la partie terrestre. Nettoyage de la terre.**

**Pi She 脾舍** Pi: La Rate. She: demeure, habitation, hôtellerie, étape.

**Habitation temporaire de la Rate.**

Textes : La Rate dépend de l'élément Terre, qui est aussi la terre du corps de la planète Terre dans le sol. C'est le point très important qui rassemble le Qi et le Sang de Zu Tai Yin. C'est la machine de la navette terrestre (la marche) 5 cun au-dessous du genou. Le point est localisé au milieu de la partie terrestre ; le corps est partagé en trois parties, haut, milieu, bas ; entre le pied et le nombril c'est la partie basse ou la partie terrestre. Ji (la machine) signifie aussi automatique ; le point Di Ji est localisé au milieu de la partie terrestre et fait bouger le mécanisme du genou, d'où le nom.

Commentaires : Ce point Xi dépend doublement de l'élément Terre par la Rate et par Tai Yin-humidité. La Terre correspond à l'automatisme, l'inconscient, la coordination dans la fonction de la marche, et au pouvoir de nettoyage dans la fonction de la Rate. En général l'indication sur le mécanisme de la marche n'est pas mentionnée malgré le nom très évocateur du point. De même l'indication de PO6 Kong Zui sur les sept orifices de la face est rarement mentionnée.

Ces quatre premiers points Xi du premier circuit du plan terrestre correspondent soit à la Terre, soit au Métal, soit aux deux. Ils agissent sur des fonctions terrestres et automatiques, sous le contrôle des Esprits du corps physique Po appartenant au Métal. On peut les utiliser par couple, par exemple PO6 et GI7 ou ES34 et RA8, et dans un couple on peut disperser ou tonifier les deux, ou tonifier l'un et disperser l'autre.

## **CO6 Yin Xi 陰鄰**

**Point Xi de yin.**

**Shao Yin Xi 少陰鄰      Point Xi de Shao Yin.**

**Shi Gong 石宮      Palais de pierre.**

Commentaires : Shao Yin est le plus profond des trois yin. Son point Xi peut débloquer et mobiliser le plus profond, le plus caché, le plus intérieur du yin, et par suite il agit sur tout le yin. Le point est relié au Cœur (élément Feu), au Shao Yin-chaieur (Feu-Prince), au Shou Shao Yin correspondant à la Branche Terrestre Wu-midi (l'heure du Feu). Il agit sur mélancolie, angoisses, frayer, aphonie, douleurs du cœur, palpitations, syncope de chaleur, bouffées de chaleur, transpirations, ostéoporose, plénitude du thorax et de l'abdomen, syndrome d'amas et d'accumulation, et selon son nom secondaire Shi Gong, calculs dans les viscères.

**IG6 Yang Lao 養老** Yang : Nourrir, élever, éduquer, cultiver. Lao : Vieux, âgé.

**Nourrir le vieux.**

Textes : L'Intestin Grêle a la capacité de recevoir la transformation des grains et des eaux en Jing pour le donner comme nourriture à tout le corps (il a la charge de recevoir et de faire prospérer). Parce que ce point est efficace contre les Qi extérieurs qui attaquent le Méridien, et parce que ce Méridien maîtrise les liquides, on peut soigner les maladies des personnes âgées, comme surdité, vue trouble, douleurs à l'épaule. Tai Yang est vieux (parmi les trois yang) parce que son Qi est capable de nourrir. Les personnes âgées sont aptes à éduquer et à ouvrir des voies (Jing Luo). Nourrir c'est augmenter, accroître, soutenir ; IG6 est un point maître pour soigner vision trouble, blocage à l'oreille avec surdité,

douleur de l'épaule sur le point de casser, bras comme arraché, impossibilité de lever et d'abaisser le bras. L'aiguille augmente la santé des personnes âgées.

Commentaires : Le point dépend de Tai Yang, élément Eau-froid (correspondant à la vieillesse). Shou Tai Yang correspond à la Branche Terrestre Wei (l'augmentation débordante des branches d'un arbre). L'Intestin Grêle, élément Feu d'expression yang correspond au Tronc Céleste Ding (la force et le support solide d'un clou). Le point est ainsi doté de capacités pour combattre les maladies et les faiblesses de la vieillesse. Il peut aussi faire prospérer les vieux et les moins vieux qui souffrent d'amaigrissement.

**VE63 Jin Men** 金門      Jin : Métal, or. Men: Porte.

### **Porte du Métal.**

**Liang guan** 梁關      Liang : Pont, poutre, arête (voir ES34). Guan : Barre de bois servant à fermer la porte, fermer, barrière, poste-frontière, douane, passage important surveillé, clé, pièce essentielle d'un mécanisme.

**Barrière de la poutre, clé du mécanisme du pont** (de la cheville).

**Guan Liang** 關梁      **Le pont de la barrière. Le pont de la fermeture** (de la cheville).

Textes : A un cun au-dessus se trouve VE62 Shen Mai 申脈 ; la Branche Terrestre Shen 申 dépend du Métal, à l'heure Shen 申 (15 – 17 h) le Qi et le Sang du Méridien Zu Tai Yang Vessie se déversent dans cette porte, d'où le nom Porte du Métal. L'Eau sort à partir du Métal ; le point est la porte où l'Eau froide est engendrée. C'est la porte de sortie et d'entrée qui est réunie à Yang Wei Mai et qui communique avec le Métal d'expression yang et avec Yang Qiao (VE62 Shen Mai).

Commentaires : C'est un point extrêmement puissant, car il est lié à la Vessie qui a la charge des territoires et des cités et qui manifeste des souffles puissants. La Vessie correspond à l'élément Eau d'expression yang et au Tronc Céleste Ren symbolisant le poids, la charge, l'endurance, la matière lourde. Tai Yang correspond à l'élément Eau-froid et est le plus yang et puissant des trois yang. Zu Tai Yang correspond au Métal et à la Branche Terrestre Shen

symbolisant l'expansion alternante des forces naturelles (une expansion des souffles). On constate que le Méridien se répand sur un territoire énorme pour organiser les organes et les tissus du corps (par exemple par les deux branches verticales du dos). De plus c'est un point de réunion avec Yang Wei Mai et communicant avec Yang Qiao Mai. Porte du Métal symbolise alors l'accès à la force, la structure solide et durable. Mais le Métal peut aussi signifier le durcissement et la raideur (par exemple des muscles pendant des crampes ou des tremblements). Les indications sont spectaculaires, par exemple mort brutale, apparence de mort liée au froid, épilepsie majeure, convulsions, opisthotonos, ouverture de la bouche et balancement de la tête chez l'enfant, tremblement du corps avec station debout pénible, choléra. Les noms secondaires du point indiquent l'effet sur la fonction de fermeture et de stabilité de la cheville (en rapport avec le mécanisme de la fourche des malléoles).

**RE5 Shui Quan** 水泉                      Shui : L'eau. Quan : Source, fontaine.

**Source de l'eau. Fontaine d'eau. Source de l'élément Eau.**

Textes : C'est l'endroit où le Qi et le Sang des Reins se rassemblent en profondeur.

Commentaires : Shao Yin correspond à la profondeur et au Feu Prince-chaleur. Zu Shao Yin correspond à la Branche Terrestre You qui symbolise une jarre contenant un liquide. Les Reins gouvernent l'eau, ils correspondent à l'élément Eau d'expression yin, et au Tronc Céleste Gui symbolisant la transition entre la fin et le début d'un cycle, donc la source d'un nouveau départ. Le point agit sur des pathologies profondes en relation avec le yin et l'eau, comme aménorrhée, dysménorrhée, hyperménorrhée, stérilité, prolapsus de l'utérus, dysurie, douleur sous le cœur, intra-thoracique ou abdominale.

Les quatre points Xi du deuxième circuit du plan céleste dépendent essentiellement soit du Feu, soit de l'Eau, soit des deux. Les points yin agissent sur les fonctions les plus yin de l'homme, les points yang sur les fonctions les plus yang. Appartenant au circuit du plan du Ciel (manifestant la puissance), ce sont des points très puissants.

**MC4 Xi Men** 郄門                      **Porte de(s) Xi.**



Textes : Le point est dans l'intervalle entre les deux os de l'avant-bras, ces deux os ressemblent à une porte. Il est en face du point San Yang Luo (TR8), ce qui veut dire qu'il est la porte de l'interstice du Luo couplé du Triple Réchauffeur. A partir du Méridien, la crevasse (Xi) entre dans l'intervalle qui sépare les chairs, il y a deux tendons parallèles qui enserrant les chairs séparées et ont la forme d'une porte, d'où le nom Porte de l'interstice.

Commentaires : La région autour du point ressemble à l'interstice au milieu entre deux battants d'une porte. Par analogie le point devient un accès important à tous les interstices. Il dépend de la fonction du Maître du Cœur qui est le Maître ou le Ministre qui exécute les ordres du Cœur pour gouverner les Zang-Fu. Dans ce sens le Maître du Cœur est intermédiaire et au milieu entre le Cœur et les autres Viscères. Il appartient à l'élément Feu d'expression yin comme le Cœur, mais il est appelé Feu-Ministre (Xiang Huo 相火). Son Méridien appartient à Jue Yin Bois-vent, et à Shou Jue Yin en analogie avec la Branche Terrestre Xu symbolisant l'attaque et la blessure. Effectivement le point protège le Cœur contre toute attaque grâce à Xin Bao Luo (Filet de l'Enveloppe du Cœur), équivalant au système nerveux sympathique. Comme point Xi il a des relations privilégiées avec le Cœur et le Triple Réchauffeur, mais par sa position au milieu entre tous les Zang-Fu il agit sur tous. Il est indiqué dans toute implication du système sympathique, et particulièrement le stress, l'hypertension, les douleurs cardiaques, les arythmies.

**TR7 Hui Zong** 曾宗    Hui : Se réunir, s'assembler, rencontrer. Zong : Ancêtre.

### **Les Ancêtres réunis. Rencontrer les Ancêtres.**

Textes : TR6 Zhi Gou est à 3 cun au-dessus du poignet, TR8 San Yang Luo est à 4 cun au-dessus du poignet ; TR7 Hui Zong est situé entre les deux (entre 3 et 4 cun au-dessus du poignet) en biais vers l'os cubital, et il est au milieu entre Shou Yang Ming et Shou Tai Yang. Il se trouve comme parmi ses ancêtres (qui lui ont précédé). Son yang Qi communique avec le Zong Qi. Quand on appuie sur le point il y a un creux au milieu, il y a du Qi qui va et vient dans cet intervalle, mais qui ne laisse pas de traces (comme les ancêtres défunts). Le Qi du Méridien du Triple Réchauffeur se rassemble dans ce point en venant de TR6 Zhi Gou, après il peut pivoter et entrer dans TR8 San Yang Luo (réunion avec ses ancêtres), d'où le nom Rencontrer les ancêtres.

Commentaires : La fonction du Triple Réchauffeur est de relier le Ciel Postérieur au Ciel Antérieur et aux Ancêtres. C'est le Feu-Ministre de Ming Men, correspondant à l'élément Feu d'expression yang et au Tronc céleste Ding comme l'Intestin Grêle. Ming Men correspond au Feu Prince comme le Cœur et à l'élément Eau. Shao Yang correspond à l'élément Feu-chaleur feu, et Shou Shao Yang correspond à la Branche Terrestre Hai symbolisant le repos, la détente, la convalescence, équivalant au système nerveux parasympathique. Le point Xi agit sur le Zong Qi entre Ming Men et RM17 Dan Zhong, sur toute pathologie liée aux Ancêtres, au destin personnel, au Ciel Antérieur, et sur des perturbations du système parasympathique. Il débloque et équilibre les trois foyers du Triple Réchauffeur.

**VB36 Wai Qiu** 外丘      Wai : Dehors, extérieur. Qiu : voir ES34 Liang Qiu.

### **Monticule extérieur.**

Textes : Le point est localisé là où les chairs sont abondantes et sont protubérantes comme un monticule.

Commentaires : La Vésicule est l'Entraille du clair médian et garante de la rectitude médiane, c'est pourquoi son point Xi est localisé sur la ligne verticale médiane sur le côté extérieur. Elle thésaurise l'essence Jing, c'est pourquoi le point a produit le monticule (grâce au Jing) à cet endroit. Comme elle est couplée avec le Foie, son point Xi est aussi en face de FO6 (point Xi du Foie) à la même distance à 7 cun au-dessus des malléoles. La Vésicule dépend de l'élément Bois d'expression yang, Shao Yang correspond à l'élément Feu-chaleur feu, Zu Shao Yang correspond à la Branche terrestre Zi (minuit) symbolisant le nouveau-né, le sage, la flexibilité. Par analogie le point régit tous les commencements, également les positions, les mouvements, les jugements et les décisions visant le juste milieu.

**FO6 Zhong Du** 中都      Zhong : Milieu, centre. Du : Ville capitale, tout, tous.

### **Capitale du milieu. Tout ce qui est au milieu.**

**Zhong Xi** 中郄      **Point Xi du milieu.**

Textes : Du (la capitale) est le lieu de rassemblement de l'eau des cours de rivières. Dans ce point Xi le Qi et le Sang du Foie sont semblables au rassemblement des courants d'eau. Le point est justement au milieu du tibia, d'où le nom Capitale du milieu.

Commentaires : Le Méridien Zu Jue Yin du Foie est le dernier des 12 Méridiens avant que le Qi et le Sang reviennent au centre à FO14 avant d'être recyclés à PO1. C'est pour cela que le Foie a la charge de commandant des armées, ce qui nécessite réflexion et prévision, de pouvoir emmagasiner le Qi et le Sang au centre et selon les besoins stratégiques de réguler leur sortie. Le commandant des armées a les meilleures conditions pour analyser et faire des projets en observant la circulation du Qi et du Sang dans les 11 premiers Méridiens, et pour mettre en œuvre l'adaptation, l'équilibre et le juste milieu. Le point Xi est par analogie au milieu du tibia, au milieu par rapport à la localisation et à la profondeur de Zu Tai Yin et Zu Shao Yin. Par rapport aux autres points Xi du membre inférieur, il est vraiment au milieu (ES34, RA8 sont au-dessus et VE63, RE5 sont au-dessous, VB36 est vers l'extérieur). Il obtient ses capacités par le Foie correspondant à l'élément Bois d'expression yin, par Jue Yin vent-élément Bois et par Zu Jue Yin correspondant à la Branche Terrestre Zhou qui symbolise le mouvement maîtrisé. Il a le pouvoir de gérer l'intérieur de l'être humain à l'image d'une ville capitale au centre qui nécessite adaptation et coordination pour gérer tout l'empire.

Les quatre points Xi du troisième circuit du plan de l'Homme dépendent essentiellement soit du Bois, soit du Feu (Ministre), soit des deux. L'homme est caractérisé par sa passion de vivre et de brûler (Feu) et par son mouvement et son activité (Bois), d'où sa tendance à se fatiguer et à s'essouffler (Jue Yin). Les quatre points sont liés au milieu, comme l'Homme est au milieu entre le Ciel et la Terre, et ils sont davantage indiqués dans des problèmes de relations humaines. Ils sont donc très utiles, surtout par couple, où MC4 et TR7 règlent les systèmes sympathique et parasympathique, et où VB36 et FO6 harmonisent le Foie et la Vésicule.

Les points Xi des Méridiens Extraordinaires :

## **RE9 Zhu Bin 築賓**

Zhu : Construire, bâtir, construction, bâtiment.

Bin : Hôte (celui qui reçoit l'hospitalité), visiteur, invité, recevoir et traiter un hôte, accueillir un visiteur.

### **Construire un bâtiment et accueillir l'invité.**

Textes : Le point est sur Zu Shao Yin, mais il est aussi point Xi de Yin Wei Mai. Par rapport à Zu Shao Yin il est comme le maître qui reçoit, il construit un bâtiment pour l'invité Yin Wei Mai qui arrive à sa rencontre.

Commentaires : Plusieurs points du Méridien des Reins RE2, RE3, RE5, RE8 et RE9 ont une action sur Ren Mai et Chong Mai en plus des Reins et agissent ainsi sur le Tian Gui, la sexualité et la fertilité. RE8 Jiao Xin (Confiance dans la relation) permet d'avoir une relation (sexuelle) avec un partenaire. Les oiseaux après l'accouplement construisent le nid pour créer une famille, quant à l'homme RE9 l'incite à inviter son partenaire dans sa maison. Yin Wei Mai (wei 維 signifie lier, attacher, unir) gouverné par MC6 Nei Guan (Passages internes) fait communiquer tout le yin et agit sur des spasmes et névralgies internes (système neuro-végétatif interne). Son point Xi permet de communiquer avec l'invité (le partenaire) à l'intérieur de la maison, de partager et vivre à deux, et pour la femme enceinte d'accepter l'invité intérieur (le fœtus) pour que l'harmonie règne entre les deux. C'est pourquoi l'enfant pendant la grossesse peut profiter de ce point. Il est aussi indiqué dans le dédoublement de la personnalité, où à l'intérieur de soi on confond le maître de la maison et l'invité.

## **VB35 Yang Jiao 陽交**

Jiao : Echanger, entrer en contact, nouer des

relations, rapports sexuels.

### **Relations entre yang.**

Textes : Ce point Xi de Yang Wei Mai a des relations avec Zu Yang Ming et Tai Yang (trois yang). Il est sur le Méridien Zu Shao Yang de la Vésicule Biliaire, il se réunit à Yang Wei. Le Méridien de l'Estomac est devant, le Méridien de la Vessie est derrière, le Méridien de la Vésicule Biliaire est dans l'intervalle qui sépare les muscles entre les deux, d'où le nom Relations entre Méridiens yang.

Commentaires : Yang Wei Mai gouverné par TR5 Wai Guan (Passages externes) fait communiquer tout le yang et agit sur des spasmes et névralgies externes.

Son point Xi placé au milieu des autres Méridiens yang est couplé avec RE9 et régule tout le yang dans la partie externe de l'organisme (système neuro-végétatif externe). Comme il appartient au Méridien de la Vésicule Biliaire il agit encore mieux sur les spasmes et névralgies musculaires.

**RE8 Jiao Xin** 交信                      Jiao : voir VB35. Xin : Fidélité, sincérité, croire, avoir confiance en, foi, confiance.

**Avoir confiance en la relation. Fidélité de la relation. Confiance dans le rapport sexuel.**

Textes : Après ce point le Méridien des Reins part à San Yin Jiao (RA6 Relations entre trois yin) avec qui il a des relations, la Rate dépend de la Terre qui parmi les cinq vertus gouverne la fidélité et la confiance, d'où le nom Confiance en les relations.

Commentaires : Ce point Xi de Yin Qiao Mai va rapidement entrer en relation avec RA6 San Yin Jiao, situé seulement 1 cun plus haut. Yin Qiao Mai (qiao 躄 signifie lever les pieds ou se dresser sur la pointe des pieds) gouverné par RE6 stimule le système endocrinien dans l'intérieur. Son point Xi qui appartient en plus au Méridien des Reins, stimule le Tian Gui (comme déjà indiqué) et éveille l'instinct sexuel et permet d'avoir des relations intimes avec d'autres personnes. Il peut dynamiser le yin ralenti et agit sur des douleurs sourdes comme rhumatismes internes.

**VE59 Fu Yang** 附陽                      Fu : Dessus du pied

**Yang du dessus du pied.**

**Fu Yang** 附陽                      Fu : Adhérer à, s'adjoindre à, proche de, ajouter à, supplémentaire, additionnel.

**Yang supplémentaire. Proche du yang.**

**Fu Yang** 付陽                      Fu : Donner, remettre, livrer, verser.

**Donner du yang.**

Textes : Ce point Xi de Yang Qiao Mai est sur Tai Yang et proche de Shao Yang, ces trois yang s'aident mutuellement.

Commentaires : Yang Qiao Mai gouverné par VE62 stimule le système endocrinien dans l'externe et permet de lever les pieds ou se dresser sur la pointe des pieds, et par extension donne la force et la mobilité à tout le corps. Son point Xi qui est couplé avec RE8 apporte alors aussi du yang supplémentaire pour améliorer la mobilité générale et empêcher les rhumatismes externes. De plus le point est sur Tai Yang, le plus yang, le plus puissant et le plus répandu parmi les yang, ce qui ajoute encore du yang. C'est pourquoi il est indiqué dans les faiblesses et les douleurs rhumatismales de l'externe. Le couple RE8 et VE59 peut réguler certaines malformations des extrémités inférieures ou des déséquilibres veille-sommeil.

