

Lingshu 35 : Discussion sur les gonflements *zhang*.

SAA janvier 2005 par Henning STROM

Résumé : En cas de gonflements le pouls au niveau *cunkou* (P 9) est *da* grand, ample ; *jian* dur, ferme, solide, fort ; *se* rugueux, raboteux, rêche. *Cunkou* est point réunion des *mai* et le pouls ici informe sur les *mai* (vaisseaux). Un pouls grand indique qu'il reste un *qi* pervers *xie*, un pouls dur indique que le pervers n'est pas dispersé, un pouls rugueux indique que le *qi* et le sang sont rugueux et bloqués.

Un pouls grand et dur est *yang* et correspond aux gonflements des 6 *fu*.

Un pouls rugueux et dur est *yin* et correspond aux gonflements des 5 *zang*.

En cas de gonflements le *xie qi* est dans les vaisseaux sanguins, dans les *zang* ou dans les *fu*, mais jamais dans les gonflements.

Les gonflements sont à l'extérieur des *zang fu*, ils poussent sur les *zang fu* et les remparts des côtes du thorax, ils gonflent la peau, d'où le nom gonflements.

Les *zang fu* sont à l'intérieur des côtes du thorax et à l'intérieur du ventre, comme des objets précieux et interdits dans des coffres, chacun a sa place selon son rang, des noms différents mais dans un espace commun, dans une zone délimitée, le *qi* de chacun est différent. Le thorax et le ventre sont des remparts extérieurs des *zang fu*. *Danzhong* (RM 17) est le palais impérial du Maître Cœur ; l'Estomac est le grenier ; la gorge et l'Intestin Grêle distribuent (*shui gu*, la nourriture) ; les 5 orifices de l'Estomac sont les portes d'un hameau ; *lianquan* (RM 23) et *yuying* (RM 18) sont la voie des liquides organiques *jinye*. Les 5 *zang* et les 6 *fu* sont ainsi délimités, chacun a ses propres symptômes en cas de maladie.

Le *ying qi* (*qi* nourricier) suit les vaisseaux (suit le *zong qi*) ; si le *wei qi* (*qi* défensif) est à contre-courant cela provoque d'abord le gonflement des vaisseaux *maizhang*, puis le *wei qi* (à contre-courant) qui se trouve là où les vaisseaux suivent les interstices des chairs, provoque le gonflement de la peau *fuzhang*.

Il faut disperser *sanli* (E 36), une fois, si le gonflement est récent, 3 fois, s'il est plus ancien, sans se préoccuper des vides ou des plénitudes, il faut vite disperser la maladie. Car l'Estomac est la mer des *zang fu*, et *sanli* est point *he* (union) du Méridien de l'Estomac, d'où la dispersion de *sanli*.

Les différentes formes de *zhang* : 5 formes de *zangzhang*

6 formes de *fuzhang* (à distinguer de *fuzhang* gonflement de la peau).

En somme pour tous ces différentes formes de *zhang* le principe de traitement est le même : Il faut connaître clairement *ni* (contre-courant) et *sun* le conforme (dans le sens du courant), il ne faut pas manquer le nombre de punctures. Si on disperse le vide et tonifie la plénitude, le *shen* quitte son habitacle ; alors le *xie* arrive et le *zheng* (correct) est perdu ; il n'est vraiment pas possible d'arrêter la maladie. Le praticien négligeant détruit, c'est-à-dire qu'il empêche l'accomplissement du mandat céleste. Si on tonifie le vide et disperse la plénitude, le *shen* revient dans son habitacle ; il faut remplir longtemps le vide, cela c'est du bon travail.

Comment et pourquoi se produisent les gonflements :

Le *wei qi* dans le corps gagne habituellement les vaisseaux, les suit dans les intervalles des chairs, d'une manière naturelle il peut aller à contre-sens ou dans le sens normal, *yin* et *yang* se suivent, on obtient l'harmonie du Ciel, les 5 *zang* se renouvellent, selon l'ordre des 4 saisons, les 5 céréales sont transformées. Et puis le *jue qi* se localise en bas, *ying qi* et *wei qi* sont arrêtés, le *qi* froid pervers monte à contre-courant en suivant le *jue qi*, le *qi* véritable et le pervers s'attaquent mutuellement, les deux *qi* se battent mutuellement, cette union provoque les gonflements.

Comment éclaircir un doute quant au traitement : Quand il y a une bonne harmonie dans le *qi* véritable, les 3 sont en harmonie et on guérit. Devant un gonflement on ne se pose pas la question du vide ou de la plénitude, mais il faut vite disperser la maladie, une fois, si le gonflement est récent, 3 fois, s'il est plus ancien. Maintenant si on a dispersé les 3 fois sans résultat, où est alors passé le *qi* pervers ?

Cela signifie qu'il s'est enfoncé dans les membranes des chairs (*huang*, diaphragme) et dans les points du *qi* central. Si on ne puncture pas les points du *qi* central, le *qi* pervers reste enfermé à l'intérieur ; si l'aiguille ne s'enfonce pas dans les membranes *huang*, le *qi* pervers ne circule pas ; il monte et franchit les chairs du centre, alors le *wei qi* devient désordonné, le *yin* et le *yang* luttent entre eux. Dans ce cas de gonflement le *qi* pervers ne part pas, qu'on disperse ou qu'on ne disperse pas. Si après 3 dispersions il ne part pas, il faut changer de méthode pour expulser le *qi* pervers et finir le traitement, sans résultat on recommence, on peut ainsi aboutir à la guérison, mais le résultat peut encore être néfaste. Dans ce cas de gonflement il faut examiner le pouls ; si le pouls est fort il faut disperser, s'il est faible il faut tonifier. L'efficacité est comme la résonance du tambour ; comment l'agent nocif ne pourrait-il pas être expulsé ?

Comment choisir entre les différents points du Triple Réchauffeur ?

TR 1 Guan Chong : **Carrefour des passages.** Point *jing* distal Métal. Le Métal conduit, tranche, sépare. Mots-clés : Passage, carrefour, *chongqi*, pression, irrigation partout. Rapport avec Cœur et Maître-Cœur, Ciel antérieur, *mingmen*, *guanyuan*, *yanqi*, équilibre entre *zongqi*, *yingqi* et *weiqi*.

TR 2 Ye Men : **Porte des jinye.** Point *rong* Eau. Concerne tous les liquides aussi dans les 4 extrémités.

TR 3 Zhong Zhu : **Îlot du centre.** Point *shu* Bois. Concerne le centre et le foyer central, un îlot dans le courant signifie une tendance à l'obstruction des liquides par la matière (caillot, calcul etc.).

TR 4 Yang Chi : **Lac de yang.** Point *yan*. Réserve de liquides pour lubrifier le *yang* (l'externe, le mobile). Union et séparation de 3 *yang*, transport et relation entre les 3 foyers. Rapport avec *yanqi* qui devient *zongqi*, *yingqi* et *weiqi*.

TR 5 Wai Guan : **Passages externes.** Point *luo* et point d'ouverture de *yangweimai*. Agit sur le *qi* (aussi pervers) dans le *biao* (l'externe) en dialectique avec *neiguan* (MC 6) qui agit sur le sang dans l'interne, pour équilibrer les systèmes sympathique et parasympathique.

TR 6 Zhi Gou : **Ramifications de fossés.** Point *jing* proximal Feu, qui fait circuler et draine. Mots-clés : Membre, branche, fossé, drainage. Drainage des eaux sales. Agit sur le Feu toxique et les glaires, draine *zhiyin*, *yiyin*, *xuanyin*, *tanyin*.

TR 7 Hui Zong : **Ancêtres réunis.** Point *xi*. Débloque le rapport avec *mingmen*, Ciel antérieur, *danzhong*, *zongqi*, *zongjin*. Agit sur l'hérédité et les maladies héréditaires.

TR 8 San Yang Luo : **Luo des 3 yang.** Coordination entre les 3 *yang*, transport entre les 3 foyers, coordination entre les 6 *fu*.

TR 9 Si Du : **4 canaux.** Agit sur les 4 mers de *qi*, moelles, sang, aliments. Rapport avec *danzhong*, *zongqi*, cerveau, *mingmen*, *zongjin*, Estomac. Agit sur des symptômes lourds et généraux du centre, du canal central, des 3 foyers, mais aussi des 4 membres.

TR 10 Tian Jing : **Le puits céleste.** Point *he* Terre. L'eau de puits qui vient du Ciel arrose, vivifie, nourrit, transforme le corps. Lien avec le Ciel antérieur, fertilisation des liquides.

TR 11 Qing Leng Yuan : **Gouffre tourbillonnant de l'eau pure et fraîche.** Mots-clés : Pureté, fraîcheur, eau profonde, tourbillon. Le *Dao* est décrit comme *Yuan* un tourbillon profond qui semble être l'ancêtre des dix mille êtres. Il purifie l'âme et l'hérédité, il élimine les poisons du Ciel antérieur.

TR 12 Xiao Luo : **La rivière de joie se disperse.** Mots-clés : Se répandre, se disperser, dépenser, se vider, la joie, éliminer les vices, vider l'eau.

